

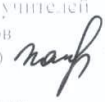
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Опохойская средняя общеобразовательная школа № 1"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
начальных классов

Руководитель МО

Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

 Пантелеева Т. В.

УТВЕРЖДЕНО

И. О. директора школы

Буркова

Приказ

от «01» сентября 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению

Предмет: литературное чтение

Автор учебника: Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий

Класс: 2 «б»

Количество часов в неделю: 4ч

Количество часов в год: 132ч

Учитель: Акатова В. П.

Опохой
2018г.

Рабочая программа по «Литературному чтению» разработана на основе:

- закона «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
- приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373»
- Примерной программы начального общего образования;
- авторской программы курса «Литературное чтение» к УМК «Школа России» под ред. Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой

Программа составлена для учащихся 2 классов общеобразовательной школы, изучающих предмет в объёме обязательного минимума содержания на базовом уровне (4 час в неделю/136 час в год). Срок реализации 2018-2019 учебный год (34 недели). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен федеральным учебным планом начального общего образования и учебными планами образовательного учреждения.

Цели и задачи предмета

Рабочая программа имеет направление на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умение вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является **формирование читательской компетентности** младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Планируемые предметные результаты освоения предмета

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

«Выпускник научится».	«Выпускник получит возможность научиться»
Литературное чтение	
Виды речевой и читательской деятельности	
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации); -осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; -оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной	<i>-воспринимать художественную литературу как вид искусства; -осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; -осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; -определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами -на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</i>

теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; - устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; - формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на	- <i>писать отзыв о прочитанной книге;</i> - <i>работать с тематическим каталогом;</i> - <i>работать с детской периодикой.</i>
---	--

текст или собственный опыт; -ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу; -самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.	
Творческая деятельность	
-читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; -давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана); -создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.	<i>-творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i> <i>-создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</i> <i>-работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты способом написания изложения.</i>

Требование к уровню подготовки учащихся 2 класса

К концу изучения во 2 классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, будет достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметами в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценное воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки)

- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ)
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном учебном научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге или группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники получают возможность научиться

- осознать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и реальной жизни доступные для основания в данном возрасте личные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину и народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различия произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим каталогом);
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание учебного предмета

Раздел программы	Количество часов
Знакомство с учебником. Самое великое чудо на свете. Р.Сеф «Читателю»	1
Устное народное творчество Русские народные песни, пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...» Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».	12
Люблю природу русскую. Осень. Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».	8
Русские писатели	14

А. Пушкин вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок»	
О братьях наших меньших Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».	10
Из детских журналов Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка»	9
Люблю природу русскую. Зима И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло - пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза».	10
Писатели детям Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским. «Путаница», «Радость». С. Маршак «Кот и лодыри». С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили ужа», «Вовка – добрая душа». Юмористические рассказы Н.Н. Носова «Затейники», «Живая шляпа».	21
Я и мои друзья В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее»,	13
Люблю природу русскую. Весна Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», « В бурю»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот...»; И. Бунин. «Матери»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел...»;	8
И в шутку и всерьёз Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы».	12
Литература зарубежных стран Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».	14
Резервные уроки	4
итого	136

Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Основными формами работы во 2 классе являются коллективные, групповые и индивидуальные. Использование игровых технологий, технологий личностно – ориентированного и

дифференцированного обучения, информационно–коммуникационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

Игровые уроки, работа в парах, группах и со всем классом; участие в конкурсах, инсценировках, ролевом чтении, совместном творчестве, защите проектов, работа с разными видами словарей, уроки в Детском Центре чтения.

Формы текущего и итогового контроля

Контроль, прежде всего, направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных работ и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.

В каждом разделе предполагаются текущие и итоговые зачёты для контроля усвоения материала.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	1
2	Устное народное творчество	12
3	Люблю природу русскую. Осень.	7
4	Русские писатели	15
5	О братьях наших меньших	10
6	Из детских журналов	9
7	Люблю природу русскую. Зима.	10
8	Писатели - детям	21
9	Я и мои друзья	13
10	Люблю природу русскую. Весна	8
11	И в шутку и всерьёз	12
12	Литература зарубежных стран	14
13	Резервные уроки	4
14	Итого	136

Примерный график проведения проверочных и контрольных работ

Виды контрольно – измерительных материалов

№ урока	Вид работы	тема
2	Вводная диагностическая работа	Остаточные знания за 1 класс
13	Тест №1	Устное народное творчество
20	Проверочная работа № 1	Люблю природу русскую! Осень
34	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностика
35	Контрольная работа № 1	Русские писатели
45	Контрольная работа № 2	О братьях наших меньших
54	Тест № 2	Из детских журналов
63	Контрольная работа № 3	Итоговая работа за 1 полугодие
64	Проверка техники чтения	За 1 полугодие
85	Контрольная работа №4	Писатели - детям
98	Проверочная работа № 2	Я и мои друзья
103	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностическая работа
106	Проверочная работа № 3	Люблю природу русскую! Весна
118	Проверочная работа № 4	И в шутку и всерьёз
130	Контрольная работа № 5	Литература зарубежных стран
131	Проверка техники чтения	Итоговая диагностика
132	Итоговая диагностическая работа	За учебный год

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	36ч	Тест-1 Проверочная работа-1 Контрольная работа-1 Проверка техники чтения -1 Вводная диагностическая работа-1
2 четверть	28ч	Тест-1 Контрольных работ -3 Проверка техники чтения -1
3 четверть	40ч	Контрольных работ-2 Проверка техники чтения -1
4 четверть	32ч	Проверочных работ -2 Контрольная работа -1 Проверка техники чтения -1 Итоговая диагностическая работа-1
Итого	136 ч (4 часа в неделю)	Тестов- 2 Проверочных работ-3 Контрольных работ-7 Проверок техники чтения-4 Диагностических работ-2

Национально-региональный компонент

Знакомство с бурятскими поэтами и писателями. Чтение бурятских сказок. Тексты о Бурятии, родном крае. Традиции и обычаи бурятского народа.

Учебные пособия

1. «Литературное чтение» 2 класс. Л.Ф Климанова, В.Г Горецкий, ... Учебник в 2 частях.. 6 издание. Москва «Просвещение» 2015 год
2. «Литературное чтение». Рабочая тетрадь. М.В Бойкина, Л.А Виноградская . 7 издание. Москва. «Просвещение» 2017 год.
3. «Литературное чтение». Тетрадь учебных достижений 2 класс. Н.А. Стефаненко. Москва. «Просвещение» 2017 год.
4. Диагностика уровня сформированности предметных умений и УУД. 2 класс. Т.М. Лаврентьева, О.А. Исакова, издание 3. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 год.

Учебно – методическая литература

1. Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным приложением / Автор – составитель Т.А. Жукова; под редакцией Е.С. Галанжиной. Издательство «Планета». 2016.
2. Поурочные разработки 2 класс «Литературное чтение» к УМК Л.Ф. Климановой и др. (Школа России) С.В. Кутявина. Москва. ВАКО. 2017 год.
3. Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. ОАО «Издательство «Просвещение», 2015.0+
4. Поурочные разработки по внеклассному чтению . 2 класс. И.Ф. Яценко. Москва. ВАКО 2007.

Печатные пособия

1. Словари: толковый, фразеологизмов.
2. Детские книги из круга детского чтения
3. Портреты поэтов и писателей

Технические средства обучения

Классная доска с креплением для таблиц. Магнитная доска. Ноутбук. Принтер. М/м проектор. Экран.

Экранно – звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№ п/п	Раздел Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1 четверть (36 часов)				
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	1	3 сен	
Устное народное творчество (12 часов)				
2	Русские народные песни. Вводная диагностическая работа.	1	4 сен	
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	1	5 сен	
4	Загадки, пословицы и поговорки.	1	7 сен	
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1	11 сен	
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	12 сен	
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	13 сен	
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	1	14 сен	
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	18 сен	
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	19 сен	
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	21 сен	
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку». Викторина.	1	24 сен	
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1. КВН	1	25 сен	
Люблю природу русскую! Осень (7 часов)				
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1	26 сен	
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	1	28 сен	
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень».	1	1 окт	
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	2 окт	
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1	3 окт	.
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1	5 окт	
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	1	5 окт	
Русские писатели (15 часов)				
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1	. 8 окт	
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1	9 окт	
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	10 окт	
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	12 окт	
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	.15 окт	
26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	16 окт	

27	И.А. Крылов. Биография.	1	17 окт	
28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	19 окт	
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1	22 окт	
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1	23 окт	
31	Л.Н. Толстой «Филипок».	1	24 окт	
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1	26 окт	
33	Л.Н. Толстой «Котёнок».	1	29окт	.
34	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения.	1	30окт	
35	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа № 1	1	31 окт	
О братьях наших меньших (10 часов)				
36	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1	2 нояб	
2 четверть (28 часов)				
37	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	12 нояб	
38	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	13 нояб	
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1	14 нояб	
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1	16 нояб	
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1	19 нояб	
42	В.В. Бианки «Музыкант».	1	.20 нояб	
43	В.В. Бианки «Сова».	1	.21 нояб	
44	Разноцветные страницы.	1	23 нояб	
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа № 2.	1	26 нояб	
Из детских журналов (9 часов)				
46	Знакомство с детскими журналами.	1	27 нояб	.
47	Д. Хармс «Игра».	1	28 нояб	
48	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1	30 нояб	
49	Д. Хармс «Весёлые чижи».	1	3 дек	
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1	.4 дек	.
51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	1	5 дек	
52	А.И. Введенский «Лошадка».	1	7 дек	
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1	10 дек	
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест № 2. Проект «Любимый детский журнал»	1	11 дек	
Люблю природу русскую! Зима (10 часов)				
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1	12 дек	
56	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1	14 дек	
57	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою..	1	17 дек	
58	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1	18 дек	
59	Русская народная сказка «Два Мороза».	1	19 дек	
60	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1	21 дек	
61	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1	24 дек	

62	Разноцветные страницы. Проект «Самые интересные рубрики в детских журналах»	1	25 дек	
63	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа №3.	1	26дек	
64	Проверка техники чтения.	1	28дек	
3 четверть (40 часов)				
Писатели – детям (21 час)				
65	К.И. Чуковский. Биография	1	янв	
66	К.И. Чуковский «Путаница».	1	янв	
67	К.И. Чуковский «Радость».	1	янв	
68-71	К.И. Чуковский «Федорино горе».	4	ян	
72-73	С.Я. Маршак. «Кот и лодыри».	1	ян	
74	С.В. Михалков.	1	янв	.
75	С.В. Михалков «Мой секрет».	1	янв	
76	С.В. Михалков «Сила воли».	1	. янв	
77	С.В. Михалков «Мой щенок».	1	янв	
78	А.Л. Барто «Верёвочка».	1	фев	
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1	фев	
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа»	1	фев	
81	Н.Н. Носов «Затейники».	1	фев	
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	фев	
83	Н.Н. Носов «На горке».	1	фев	.
84	Скороговорки.	1	фев	
85	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа № 4.	1	фев	.
Я и мои друзья (13 часов)				
86	Я и мои друзья. Развитие речи.	1	фев	
87	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1	фев	
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1	фев	
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	фев	
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	фев	
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1	фев	
92	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1	фев	
93	В.А. Осеева «Хорошее».	1	фев	
94	В.А. Осеева «Почему?»	1	мар	
95	В.А. Осеева «Почему?»	1	мар	.
96	В.А. Осеева «Почему?»	1	мар	
97	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1	мар	
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа №2.	1	мар	
Люблю природу русскую! Весна (8 часов)				
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1	мар	
100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1	мар	.
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	мар	
102	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	мар	
103	И.А. Бунин «Матери». Проверка техники	1	мар	

	чтения.			
104	А.Н. Плещеев «В бурю».	1	мар	
4 четверть (32 часа)				
105	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	мар	
106	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа №3.	1	апр	
И в шутку, и всерьёз (12 часов)				
107	«Мозговая атака». Развитие речи.	1	апр	
108	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	апр	
109	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1	апр	
110	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	апр	
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	апр	
112	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1	апр	
113	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1	апр	
114	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1	апр	
115	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1	апр	
116	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	апр	
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	апр	
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.	1	апр	
Литература зарубежных стран (14 часов)				
119	Викторина. Развитие речи	1	апр	
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1	апр	
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	апр	
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1	мая	
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	мая	
124	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	мая	
125	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	мая	
126	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	мая	
127	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	мая	
128	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	мая	
129	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	мая	
130	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». Контрольная работа №5	1	мая	
131	Проверка техники чтения.	1	мая	
132	Комплексная контрольная работа	1	мая	
133- 136	Итоговая диагностическая работа. Проект «Почему нам интересно ходить в библиотеку»	2	мая	
	итоги	136		

